

"Diplomierter NLP Anwender für Schule und Unterricht"

Praxisteil Woche 6

1.) Angebote für den Unterricht

Gegenstandsgeschichten

(alle Altersstufen)

Der/die LehrerIn hat einen Gegenstand in der Hand und beginnt eine passende Geschichte zu erzählen. Nach ein paar Sätzen wird mit den Worten „und dann“ der Gegenstand weitergegeben und ein(e) SchülerIn erzählt weiter und gibt dann wieder mit den Worten „und dann“ den Gegenstand weiter. Das Ganze wird so lange wiederholt, bis alle SchülerInnen einmal dran waren. Im Bedarfsfall kann man auch eine zweite Geschichte beginnen.

Ja-Geschichte

(alle Altersstufen)

Die SchülerInnen bilden Zweierteams und erzählen zusammen eine Geschichte. Der erste beginnt zum Beispiel mit dem Satz „Lass und Urlaub machen.“ Dann kommt der zweite und beginnt seinen Satz immer mit „Ja und lass uns ans Meer fahren.“ Dann kommt wieder der erste mit „Ja und lass uns mit dem Boot fahren.“ usw.

Ziel der Übung ist es, immer das Angebot vom anderen anzunehmen und nie zu blockieren. Dadurch entsteht eine lustige Zweiergeschichte, die dann auch verschriftlicht werden kann.

"Diplomierter NLP Anwender für Schule und Unterricht"

Geschichten erfragen

(alle Altersstufen)

Die SchülerInnen werden in zwei Gruppen geteilt, wobei eine Gruppe kurz den Raum verlässt. Danach gibt der Lehrer/die Lehrerin die Anweisung, dass diejenigen, die den Raum verlassen haben, glauben, dass sie eine Geschichte erfragen werden. Das ist aber nicht der Fall, denn diejenigen, die im Raum sind, haben gar keine Geschichte, sondern gehen nach dem Schema vor:

- Wenn die Frage mit einem Vokal (a,e,i,o,u) endet, dann ist die Antwort „ja“.
Bsp.: Geht es in der Geschichte um eine Frau?
- Wenn die Frage auf –en endet dann ist die Antwort vielleicht.
Bsp.: Können sie gehen?
- Und sonst ist die Antwort „nein“.

Allmählich entstehen verschiedene Geschichten. Die Übung eignet sich besonders gut dafür, um SchülerInnen zu zeigen, dass sie spontan sein können und Geschichten erzählen können.

Im Anschluss daran können die Geschichten ausgetauscht oder verschriftlicht werden.

Wort für Wort Geschichte

(alle Altersstufen)

Alle stehen im Kreis. Der Lehrer, die Lehrerin gibt ein Thema vor, z.B. „Wie kochen wir Nudeln mit Sauce?“ oder „Es war einmal ein König,...“. Nun darf jede(r) SchülerIn nur ein Wort sagen, dann kommt der nächste dran. Wird ein Satz beendet, kann der darauffolgende Spieler „Punkt“ sagen und dann wird ein neuer Satz begonnen. Das Ganze wird solange gemacht, bis die Geschichte zu Ende erzählt wurde.

"Diplomierter NLP Anwender für Schule und Unterricht"

Deep Trance

(alle Altersstufen)

Der/die SpielleiterIn beginnt eine Geschichte oder sagt einen Satz. Nach einer Weile bestimmt er durch das Zeigen einen anderen Spieler, der die Geschichte oder den Satz fortführen soll, Der neue Spieler spricht weiter. Falls dieser träumt oder nicht schnell weiterspricht, wird er von den umliegenden SpielerInnen mit den Worten „Deep Trance“ getröstet und eine neue Geschichte wird vom/von der SpielleiterIn eingeführt. Falls die Geschichte fortgeführt wird, kann eine zweite begonnen werden. Nach einiger Zeit wird die Gruppe gelobt und das Spiel ist zu Ende.

Rundumgeschichte

(am besten geeignet für SchülerInnen von 9-13 Jahren)

Download unter: <http://www.unterrichtsideen.com/praxisteilwoche6.html>

Der Übersichtsbogen wird in die Mitte gelegt und die Karten zu der jeweiligen Farbe der am Übersichtsbogen geschriebenen Überschrift gelegt. Die Karten können auch gemischt werden.

Dann ziehen die SchülerInnen jeweils pro Farbe ein Kärtchen und erzählen oder schreiben dazu eine Geschichte. Sie beginnen dabei mit „Meine Geschichte handelt von ...“ und enden bei „Danach verändert sich Folgendes“.

Das Material ist so aufgebaut, dass die SchülerInnen lernen lösungsorientierte Geschichten zu erzählen und zu schreiben.

"Diplomierter NLP Anwender für Schule und Unterricht"

4-Satz-Geschichte

(alle Altersstufen)

Vier SchülerInnen stehen oder sitzen im Kreis um eine Geschichte zu erzählen. Die 4 Sätze sind nach dem Modell: Einleitung, Problem, Lösung und Moral aufgebaut.

Derjenige oder diejenige, der/die für die Einleitung eingeteilt ist, beginnt eine Einleitung zu erzählen, z.B. "Es war einmal eine Prinzessin." Danach kommt der oder die nächste dran, der/die über das Problem der Prinzessin erzählt, dann derjenige/diejenige SchülerIn, der die Lösung hat und dann derjenige/diejenige, der über die Moral der Geschichte erzählt.

Kreativ Lösungen finden

(Erwachsenenbildung)

Die TeilnehmerInnen bilden Gruppen in der Größe von 5-7 Personen. Eine Person schildert ein Thema, das sie lösen möchte (z.B.: Ich will ein Projekt umsetzen. Ich will mehr Freizeit.). Die restlichen TeilnehmerInnen denken sich jetzt eine Figur aus (z.B. Pippi Langstrumpf), ein Tier (z.B. Katze) oder eine berühmte Persönlichkeit (z.B. Einstein) und erzählen aus dessen Perspektive Lösungsideen für das Thema.

"Diplomierter NLP Anwender für Schule und Unterricht"

Kartei Schreibanlässe

(am besten geeignet für SchülerInnen von 8-12 Jahren)

Download unter: <http://www.unterrichtsideen.com/praxisteilwoche6.html>

Die Kartei Schreibanlässe eignet sich zum Erzählen und Schreiben von Phantasiegeschichten. Die Kartei besteht aus 30 Karten im DIN-A5 Format. So kann zum Beispiel jeder Schüler eine Karte ziehen und eine passende Geschichte erzählen oder schreiben.